

CURSO DE TEATRO MUSICAL

Academia LFO

ORGANIZAÇÃO

Classe de Teatro

Formador Principal | Pedro Luzindro (e formadores convidados)

A disciplina dá ênfase a uma formação multi e interdisciplinar do performer. Para além das técnicas de representação e de animação artística/dramática a formação remete também para o âmbito do canto e música, da dança e movimento para o ator.

Esta classe oferece uma formação tridimensional repartida pelas áreas:

- a) do saber - ser (formação pessoal)
- b) do saber (formação científica, tecnológica, técnica e artística)
- c) do saber fazer (prática artística/expressiva)

Classe de Dança

Formadora Principal | Laura Póvoa (e formadores convidados)

Na disciplina de dança dar-se-á ênfase à aplicação do movimento contemporâneo na dança para teatro musical.

- a) as técnicas de dança jazz e contemporânea (bem como a sua fusão)
- b) a utilização do espaço para a dança (com breves noções de site-specific), trabalho e dinâmicas de grupo/duetos/trios
- c) a importância do foco do actor/bailarino/cantor e da personagem e a potencialidade interpretativa quer em exercícios directos, quer em contexto de coreografia
- d) interpretação de repertório de referência quer da área do teatro musical quer da dança contemporânea.

Classe de Música

Formador principal | Nuno de Sá (e formadores convidados)

A disciplina irá focar-se em 3 áreas essenciais:

- a) música em ensemble - interpretar música vocal em conjunto
- b) técnica vocal através de exercícios que privilegiam uma postura natural e correcta da voz, o domínio da respiração abdominal, as técnicas de aquecimento, de colocação vocal e afinação recorrendo a exercícios melódicos, harmónicos e rítmicos
- c) focar o canto na interpretação num determinado contexto artístico em conjunto com o Teatro e Dança.
- d) interpretação de repertório de referência.

PROGRAMA SEMESTRAL

15 aulas/semestre (120min cada)

Todos os sábados

TEATRO DA MALAPOSTA – 14H30 às 20H30

KLASSIK ESCOLA DE DANÇA – 9H às 15:30H

LOCAL

TEATRO DA MALAPOSTA

R. de Angola, 2620-492 Olival Basto

Odivelas

KLASSIK ESCOLA DE DANÇA

R. Eugénio de Castro Rodrigues 9A, 1700-324 Lisboa

Alvalade

CONDIÇÕES

- Valor inscrição = **30€** (inclui seguro)

- Mensalidade = **125€**

Deve ser paga até dia 5 de cada mês (exceto o mês de Outubro que deve ser pago até 15 de setembro)

Modalidades de pagamento:

Semestral (5% desconto)

1º semestre = 475€ (4 meses de Outubro a Janeiro)

2º semestre = 595€ (5 meses de Fevereiro a Junho*)

**Junho é pago 50% em janeiro + 50% em abril.*

Anual (8% desconto)

1035€

NOTA: Frequência do curso proporciona desconto direto de 20% nos cursos Masterclass e InPAC.

Pagamentos

- O pagamento da inscrição deverá ser feito no ato da inscrição no curso, no prazo máximo de 15 dias (não úteis) após a divulgação o resultado da audição.
- O pagamento deverá ser feito por transferência bancária para o IBAN: **PT50 0035 0659 00012951730 41** (CGD)
- Colocar na descrição de pagamento: "NOME_APELIDO_CTM"
- Enviar comprovativo de transferência para o e-mail: **pagamentos@academialfo.pt**

Notas

- Os descontos com promoções **NÃO SÃO CUMULATIVOS**.
- Os alunos serão admitidos por ordem de chegada das inscrições.
- A inscrição só será válida após efetuado o pagamento e receção de confirmação por e-mail.
- Em caso de desistência, o montante respeitante a inscrição não será reembolsado.
- O NIF e a morada FISCAL completa (bem como localidade e código postal) destinam-se a emissão de fatura/recibo. Sem estes dados a organização não consegue emitir o documento.
- Telemóvel para qualquer questão (9-20h): (+351) 965 138 628

Ao abrigo do novo RGPD - Regulamento Geral de Protecção de Dados - informamos que apenas utilizamos o seu contacto de e-mail para o informar de atividades e eventos relacionados com a Lisbon Film Orchestra, por um período de 5 anos, sendo que o titular dos dados pode solicitar os direitos ARCO a qualquer momento. O preenchimento e envio do seguinte formulário CONFIRMA que o participante tomou conhecimento e aceita todas as condições descritas.